

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 1^{ΟΥ} ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΑΘΗΤΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ

CAMERA ON

18-21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2015

ΩΡΑ 18.30-21.30

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΥ*

(ΜΟΝΗΣ ΑΓΚΑΡΑΘΟΥ 9)

Είσοδος ελεύθερη

Τετάρτη 18 Φεβρουαρίου 2015

- **Σαν ένα χάρτινο καρabάκι** (8:07), Ταινία μικρού μήκους, 2014, Πρότυπο Πειραματικό Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Σκηνοθεσία/Σενάριο:** Αντώνης Καγιαλής

Περιγραφή: Η ταινία γυρίστηκε από μερικούς εφήβους, κατά την διάρκεια των καλοκαιρινών τους διακοπών, με σκοπό να αντιδράσουν στην ηθική-πολιτισμική-περιβαλλοντική βλάβη που προξενεί στην Ελλάδα, η εμπλοκή των σύγχρονων... μεγάλων δυνάμεων... καθώς επίσης και η ευρύτερη ρύπανση του περιβάλλοντος. Το βίντεο έγινε με αφορμή την ρίψη των χημικών της Συρίας στην Μεσόγειο, και παρουσιάζει την καταστροφή μιας Ελλάδας όπως μέχρι τώρα την γνωρίζαμε, μιας Ελλάδας δίχως θάλασσα, δίχως ψάρια, δίχως διασκέδαση, βυθισμένη στην ανεργία και στο «σκοτάδι»

- **Εκεί που έπεσε ο σπόρος** (10:00), Ταινία μικρού μήκους, 2014, 4ο Δημοτικό Σχολείο Ν. Αλικαρνασσού, **Σενάριο / Προσαρμογή κειμένων:** Μαρία Χαλκιαδάκη), **Τεχνική Καθοδήγηση:** Γεωργία Δασκαλάκη, **Κινητική Προετοιμασία:** Μάνθος Σουμελίδης, **Κάμερα / Σκηνοθεσία:** Μαριάννα Κοντούλη

Περιγραφή: Το σενάριο της ταινίας προέκυψε από τη μελέτη της ιστορίας των Ινδών αγροτών που υπό την προτροπή εταιρείας σπόρων, δέχτηκαν να χρησιμοποιήσουν γενετικά τροποποιημένους σπόρους στις καλλιέργειες τους. Το γεγονός αυτό κόστισε τελικά τις περιουσίες και τις ζωές τους

- **Οι μεγαλύτερες αλήθειες γράφονται στους τοίχους** (2:23), Σποτ, 2013-2014, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Φουκαράκη Χρυσούλα

Περιγραφή: 2^ο βραβείο στο διαγωνισμό βίντεο που διοργανώθηκε στο ΓΕΛ Γαζίου στο πλαίσιο του μαθήματος «Πολυμέσα-δίκτυα» της Γ΄ Λυκείου

- **Σημασία έχει να παραμένεις Άνθρωπος**, (4:15), Ταινία μικρού μήκους, 2014, Γενικό Λύκειο Ν. Αλικαρνασσού, **Συντονισμός:** Λακιωτάκη Πολύμνια

Περιγραφή: Στο πλαίσιο των ενδιαφερόντων των μαθητών για ευαισθητοποίηση της κοινωνίας σχετικά με την κρίση αξιών, ετοιμάσαμε μια μικρή παράσταση «θεάτρου δρόμου» και την παρουσιάσαμε σε κεντρικά σημεία του Ηρακλείου

- **Δεν λες κουβέντα** (4:00), Video-clip, 2015, Γενικό Λύκειο Αγ. Βαρβάρας, **Συντονισμός:** Σπουρδαλάκη Πηνελόπη

Περιγραφή: Δημιουργία ενός video-clip για το τραγούδι της Σωτηρίας Μπέλλου: «Δεν λες κουβέντα»

- **Από ένα τίποτα γίνεται ο Παράδεισος** (10:00), Ταινία μικρού μήκους, 2013, 6^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Άννα Σφακιανάκη, Μαρία Φίλη (αγγλική μετάφραση)

Περιγραφή: Η ταινία είναι στηριγμένη στις λογοτεχνικές ανησυχίες των συμμετεχόντων οι οποίες διαπλέκονται με τη σκληρή πραγματικότητα της εποχής μας. Δύο αδέρφια, ο Ορέστης και η Ιφιγένεια παγιδεύονται στην οικονομική κρίση μετά την απόλυση της μητέρας τους. Ο Ορέστης, μετά το πρώτο σοκ, νιώθει να ωριμάζει και αναλαμβάνει το δυσάρεστο έργο να ενημερώσει τη μικρή του αδερφή για τα νέα δεδομένα. Η μικρούλα που ζει στον κόσμο των παραμυθιών θα τον ξαφνιάσει με τη στάση της...

- **Αναμνήσεις από έναν κόσμο που αλλάζει** (10:56), Βιντεογραφία, 2011-2012, 4^ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Κοκκινάκης Κωνσταντίνος

Περιγραφή: Οπτικοακουστική προσέγγιση των αναμνήσεων μαθητών από το σχολείο που σε λίγο αφήνουν

- **Μελωδία χρωμάτων** (4:00), Video-clip, 2012, Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Σφακιανάκης Μανόλης

Περιγραφή: Με τη μορφή Video-clip, αποτυπώνονται σκηνές νεανικής ζωής, κίνησης, χορού, μουσικής, ζωγραφικής, δίνοντας ένα σύντομο στίγμα του καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου

- **School Is Fun! (Only For Kids)** (7:08), Stop motion animation, 2014, 10^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Τζωρμπατζάκης Αλέξης, Κασιριντάκη Αικατερίνη, Μανέτα Παναγιώτα, Σωτηριάδου Δομνηνική, Παχίδου Αγγελική

Περιγραφή: Πρόκειται για ένα stop motion βίντεο που γύρισε η φωτογραφική ομάδα του 10ου Γυμνασίου Ηρακλείου συμμετέχοντας στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα με τίτλο "Focus On Europe" από το 2012 έως το 2014. Αυτό το βίντεο συμβολίζει τις εμπειρίες που αποκόμισαν και αποκομίζουν ακόμη οι μαθητές από τη συμμετοχή τους σε ένα Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα, κάτι που μπορεί να αλλάξει την σχολική τους καθημερινότητα. Παρουσιάζει μια κλασική Ελληνική τάξη...Δείχνει διάφορες αταξίες των μαθητών (π.χ: παιδιά που μιλάνε, πετάνε σαίτες, κάνουν σκονάκια κτλ) και την καθηγήτρια που προσπαθεί να βάλει τάξη αλλά στο τέλος αναγκάζεται να καλέσει τον Διευθυντή. Το βίντεο τελειώνει με μια ανατροπή...ελπίζουμε διδακτική. Όλοι οι συντελεστές (ηθοποιοί, φωτογράφοι, μοντέρ και σκηνοθέτης) ήταν μαθητές.! Συνολικά τραβήχτηκαν πάνω από 1800 φωτογραφίες προκειμένου να δημιουργηθεί το τελικό αποτέλεσμα

- **Μαθητικές στιγμές** (17:00), Ταινία μικρού μήκους, 2013, Γυμνάσιο Ν. Αλικαρνασσού, **Συντονισμός:** Φασουλάκη Χρυσούλα, Οικονομάκη Μαρία, Ξεκαρδάκη Μαρία

Περιγραφή: Η ταινία δημιουργήθηκε στα πλαίσια συμμετοχής του σχολείου στον Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό ταινιών μικρού μήκους και διαπραγματεύεται τις σχέσεις καθηγητών- μαθητών και μαθητών μεταξύ τους όπως αναβιώνουν στη μνήμη μαθητή 13 χρόνια μετά την αποφοίτησή του από το σχολείο

- **Summer is coming** (00:45), Spot, 2014, 11ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Σκηνοθεσία/μοντάζ:** Νεονάκης Γιώργος, **Συντονισμός:** Αग्रιμάκη Ανεζίνη

Περιγραφή: Βίντεο με θέμα το τέλος της σχολικής χρονιάς

- **Το παλιό μας σχολείο** (2:34), Ταινία μικρού μήκους, 2013-2014, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Κορακάκη Ελένη

Περιγραφή: Πρόγραμμα e- twinning με τίτλο “See you in Lab” κάνουν μια ξενάγηση στο παλιό κτήριο του Λυκείου Γαζίου. Η ξενάγηση γίνεται στα Γαλλικά και στα Αγγλικά

- **Συνέντευξη από μία κάτοικο του χωριού Νιπιδιτού για τα σχολικά της χρόνια** (3:50), Ιστορικό ντοκιμαντέρ, 2014, Γυμνάσιο Αρκαλοχωρίου, **Συντονιστής:** Στρατάκης Αντώνιος

Περιγραφή: Η ταινία αποτελείται κυρίως από μια λιτή και ουσιαστική συνέντευξη την οποία πήρε από τη συνονόματη και συνεπώνυμη γιαγιά της η μαθήτρια του Γυμνασίου Αρκαλοχωρίου, εκτελώντας χρέη δημοσιογράφου και ιστορικού συνάμα. Την συνέντευξη αυτή διάνθισε στη συνέχεια με καταπληκτικές φωτογραφίες από τα σχολικά χρόνια της γιαγιάς της και συνόδευσε όλο αυτό το υλικό με την υποβλητική μουσική από το θέμα «Ερωτόκριτος». Συμμετοχή στον πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό του ΕΚΕΔΙΣΥ για τις μαθητικές αναμνήσεις – 2014 και βράβευση με τα βραβεία «Καλύτερης σκηνοθεσίας και μαρτυρίας

- **Η Μόμο και οι άνθρωποι με τα γκρι** (3:27), Παραμύθι, 2012-2013, Λύκειο Πόμπιας, **Συντονισμός:** Φραγκιαδουλάκη Δέσποινα

Περιγραφή: Μια αλληγορική ιστορία για τη σημασία του χρόνου στη ζωή των ανθρώπων, πού τον αφιερώνουν και πώς περνάει χωρίς να το καταλαβαίνουν

- **Ο ιππότης με τη σκουριασμένη πανοπλία** (3:12), Παραμύθι, 2011-2012, Λύκειο Πόμπιας, **Συντονισμός:** Φραγκιαδουλάκη Δέσποινα

Περιγραφή: Μια αλληγορική ιστορία για το πώς οι άνθρωποι φοράνε μια μάσκα και κρύβουν τον πραγματικό μας εαυτό και δεν εκφράζουν τα πραγματικά τους συναισθήματα. Η ιστορία τονίζει τη σημασία του να το κάνεις

- **Το μικρό σπίτι στο χωράφι** (10:00), Ταινία μικρού μήκους, 2013, Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Σφακιανάκης Μανόλης

Περιγραφή: Είναι μία παρωδία ταινιών τρόμου, με εμφανή κωμικά στοιχεία μέσα σε μια ατμόσφαιρα φόβου. Δύο φίλοι περιπλανώνται στην εξοχή και βρίσκουν τυχαία σε μια παλιά παράγκα που απιφασίζουν να την κάνουν

στέκι τους. Μόνο που αυτή η παράγκα ανήκει στο σχιζοφρενή δολοφόνο με το πριόνι

- **Χαμένος στο όνειρο** (10:00), Ταινία μικρού μήκους, 2013, 1^ο ΕΠΑΛ Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Αλεβυζάκη Μελετία, Χαχλάκης Στέργιος
- **Κάνε check-in στη ζωή σου όχι στο διαδίκτυο** (3:00), Σποτ, 2014, Γενικό Λύκειο Πανόρμου, **Συντονισμός:** Βουζαξάκης Γεώργιος

Περιγραφή: Αφορά τον εθισμό στο διαδίκτυο και στα κινητά τηλέφωνα. Παρουσιάζει την αντίθεση ανάμεσα σε παρέες παιδιών που ζουν-συζητούν διασκεδάζουν και σε παρέες παιδιών που ασχολούνται μόνο με το κινητό τους και δεν αλληλεπιδρούν. Δημιουργήθηκε από την Β΄ Λυκείου στα πλαίσια προγράμματος αγωγής υγείας για τον εθισμό στο διαδίκτυο

- **Ο ήρωάς μου** (05:00), Ταινία μικρού μήκους, 2015, Γυμνάσιο Μελεσών, **Συντονισμός:** Αποστολάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Κίνδυνοι στο διαδίκτυο

- **Σκέφτομαι πριν δημοσιεύσω!** (03:00), 2015, Ταινία μικρού μήκους, 10^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Διαμαντοπούλου Ευαγγελία, Τζωρμπατζάκης Αλέξης

Περιγραφή: Η συμμετοχή του 10ου Γυμνασίου Ηρακλείου στον Μαθητικός Διαγωνισμό αφίσας ή βίντεο «Σκέφτομαι πριν δημοσιεύσω!» της Αρχής Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων. Οι μαθητές δείχνουν ευφάνταστα πόσο επικίνδυνη είναι η δημοσίευση προσωπικών δεδομένων στον πραγματικό αλλά και στον ψηφιακό κόσμο. Η εργασία αυτή έγινε στα πλαίσια του μαθήματος Βιωματική Δράση της Α΄ Γυμνασίου

- **Ο επισκέπτης** (7:00), Ταινία μικρού μήκους-Μυστηρίου, 2012, Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Σφακιανάκης Μανόλης

Περιγραφή: ένα παράξενο 13χρονο αγόρι γνωρίζεται μ'ένα κορίτσι της ηλικίας του και περνούν μία ολόκληρη μέρα παρέα, με κέφι και χαρά. Όταν το κορίτσι επιδιώκει να τον συναντήσει ξανά, τα πράγματα αλλάζουν τροπή

- **Δομήνικος Θεοτοκόπουλος εποίει (Τα χρόνια της Κρήτης)** (30:11), Ντοκιμαντέρ, 2014, 11^ο Γενικό Λύκειο & Μουσικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Μαλανδράκη Κλεάνθη, Ζωγραφιστού Άννα, Κοκκινιγένη Μαρία, Μαρκάκη Μαρία, Περακάκη Ξένια (11^ο ΓΕΛ), Βοσκάκης Γρηγόρης (Μ.Σ.Η.)

Περιγραφή: Ντοκιμαντέρ με τρία μέρη. Στο πρώτο παρουσιάζεται η βιογραφία του Δ.Θ., στο δεύτερο επιχειρείται μια αναφορά στο ιστορικο-πολιτικό συγκείμενο της εποχής με σκοπό να (ανα-)καταδειχθούν οι επιδράσεις με τις οποίες διαμορφώθηκε το καλλιτεχνικό προφίλ του μεγάλου δημιουργού μέχρι να αισθανθεί έτοιμος να κατακτήσει το εικαστικό στερέωμα της Δυτικής Ευρώπης. Στο τρίτο παρουσιάζονται κάποια από τα έργα που χρονολογούνται στην περίοδο της παραμονής του στην Κρήτη

- **Η ζωή και το έργο του Ναπολέοντα Φ. Σουκατζίδα (1909-1944)** (10:00), Ντοκιμαντέρ, 2013, Γυμνάσιο Αρκαλοχωρίου, **Συντονιστής:** Στρατάκης Αντώνιος

Περιγραφή: Δεκάλεπτη ταινία η οποία αφορά στη ζωή και το έργο του τοπικού ήρωα του Αρκαλοχωρίου Ναπολέοντα Σουκατζίδη (Προύσα 1909-Χαϊδάρη 1944), ο οποίος εκτός των άλλων σφράγισε την περίοδο της Αντίστασης με τον ηρωικό του θάνατο την Πρωτομαγιά του 1944

- **Το αίτημα της Ένωσης στα χρόνια της Κρητικής Πολιτείας (1898-1913)** (30:00), Ντοκιμαντέρ, 2013, 5^ο ΕΠΑΛ Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Ψαρομήλιγκος Νικόλαος

Περιγραφή: Το ντοκιμαντέρ αναφέρεται στον αγώνα των Κρητικών για την ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα. Αρχικά, γίνεται μια σύντομη παρουσίαση των κρητικών επαναστάσεων στη διάρκεια του 19^{ου} αιώνα. Στη συνέχεια, το ντοκιμαντέρ επικεντρώνει στην παρουσίαση και προβολή του αιτήματος για την ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα την περίοδο του καθεστώτος της αυτονομίας, δηλαδή εστιάζει στην περίοδο από το 1899 μέχρι το 1912. Μέσω της αξιοποίησης υλικού που προέρχεται από πρωτογενείς πηγές (εφημερίδες, εικόνες, ψηφίσματα, προκηρύξεις κλπ), το ντοκιμαντέρ αναδεικνύει το αίτημα των Κρητικών, τόσο σε πολιτικό όσο και σε λαϊκό επίπεδο, για την ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα. Αίτημα που αποδεικνύει ότι η αυτονομία της Κρήτης δεν εξέφραζε την πραγματική επιθυμία των Κρητικών εκείνης της εποχής.

Πέμπτη 19 Φεβρουαρίου 2015

- **Εκδόσεις Αγάπη** (5:00), Ταινία μικρού μήκους, 2014, Γενικό Λύκειο Αρχανών, **Συντονισμός:** Ξενικάκη Ιωάννα

Περιγραφή: Ένας συγγραφέας προσπαθεί να γράψει για την αγάπη

- **Περιμένοντας τον Καβάφη** (22:23), Ντοκιμαντέρ, 2014, 3^ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Νικολιδάκη Ελένη, Πανακάκη Κυριακή

Περιγραφή: Βιογραφία Κ.Π. Καβάφη

- **Stop motion animation**, (00:51), Animation, 2015, 11ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Σκηνοθεσία/μοντάζ:** Νεονάκης Γιώργος, **Συντονισμός:** Αग्रιμάκη Ανεζίνη

Περιγραφή: Animation με πλαστελίνη

- **Όσο μπορούμε...** (12:00), Ταινία μικρού μήκους, 2014, 3^ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Νικολιδάκη Ελένη, Πανακάκη Κυριακή
- **ΠαρΟδύσσεια** (18:00), Ταινία μικρού μήκους, 2012-2013, 9^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Κοκκινάκης Κων/νος, Αλεβυζάκη Μελετία

Περιγραφή: Μία παρωδία της Οδύσσειας που αποκαλύπτει την παρωδία της σύγχρονης Ελλάδας

- **Η φτώχεια είναι εδώ. Εμείς;** (3:00), Σποτ, 2014, Γενικό Λύκειο Πανόρμου, **Συντονισμός:** Βουζαξάκης Γεώργιος

Περιγραφή: Αφορά την φτώχεια στην Ελλάδα σήμερα. Παρουσιάζει δυο κοπέλες που πετάνε φαγητά στα σκουπίδια ενώ 2 άλλες κοπέλες ψάχνουν φαγητό στα σκουπίδια. Δημιουργήθηκε από την Α΄ Λυκείου στα πλαίσια της ερευνητικής εργασίας με θέμα την διαφήμιση

Περιγραφή: Δραματοποίηση

- **Η πιο θανατηφόρα μορφή βίας είναι η φτώχεια** (2:45), Σποτ, 2014, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Φουκαράκη Χρυσούλα

Περιγραφή: 1^ο βραβείο στο διαγωνισμό βίντεο που διοργανώθηκε στο ΓΕΛ Γαζίου στο πλαίσιο του μαθήματος «Πολυμέσα-δίκτυα» της Γ΄ Λυκείου και συμμετοχή στο 4ο Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας, Ηράκλειο, Απρίλιος 2014

- **Αννα** (13:00), Τανία μικρού μήκους-Μεταφυσικό θρίλερ, 2013, Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Σφακιανάκης Μανόλης

Περιγραφή: Ένα δεκαπεντάχρονο κορίτσι φτάνει στο νέο σχολείο της. Οι συμμαθητές της δυσκολεύουν τη ζωή αλλά αυτό που πραγματικά την πνίγει είναι οι εφιάλτες από το παρελθόν της που έρχονται να στοιχειώσουν το μυαλό και την καθημερινότητά της

- **Ο ξένος** (8:00), Τανία μικρού μήκους-Κοινωνικό δράμα, 2012, Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Σφακιανάκης Μανόλης

Περιγραφή: Είναι ένα σχόλιο πάνω στην ρατσιστική συμπεριφορά μαθητών απέναντι σε άλλους, ξένους συμμαθητές τους. Παρουσιάζεται με τη μορφή που είχαν οι ασπρόμαυρες ταινίες του βωβού κινηματογράφου

- **Πρόσφυγες** (2:16), Σποτ, 2005, 7^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Λινάρδου Αγγελική, Πολίτου Μαρία, Τσαμάνδουρας Ζαχαρίας
- **Οι Ξένοι** (20:00), Ταινία μικρού μήκους, 2008-2009, 8^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Κοκκινάκης Κων/νος, Γιαννακουδάκη Μαίρη, Δρετάκη Βαρβάρα, Κακούτης Ηλίας

Περιγραφή: Ταινία μαθητών για την μετανάστευση και τα παιδιά των φαναριών

- **Περδικοαηδοφιλίες** (5:47), Δραματοποιημένο παραμύθι, 2009-2010, Γυμνάσιο Ν. Αλικαρνασσού, **Συντονισμός:** Καρτσωνάκη Στέλλα

Περιγραφή: Το παραμύθι γράφτηκε από τα παιδιά της Α΄ Γυμνασίου στο πλαίσιο διαθεματικής εργασίας με θέμα το ρατσισμό και την ξενοφοβία. Αφόρμηση αποτέλεσε το παραμύθι «το πιο γλυκό ψωμί» από τα Νεοελληνικά κείμενα της Α΄ Γυμνασίου

- **Γεροντικές Ανησυχίες** (6:25), Ταινία μικρού μήκους, 2001-2002, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Φουκαράκη Χρυσούλα, Παπαδογιαννάκη Αρετή

Περιγραφή: Συμμετοχή και βραβείο (μια από τις 3 τιμητικές διακρίσεις για την Κρήτη) στο 2ο Φεστιβάλ Μαθητικών Ταινιών «Χαμηλές Πτήσεις» που διοργάνωσε το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Μια γιαγιά

αποφασίζει να τελειώσει το Λύκειο, ενώ αυτό βρίσκεται υπό κατάληψη. Την έκπληξη ακολουθεί ο ενθουσιασμός, καθώς η γιαγιά εξελίσσεται σε φίλο και σύντροφο των παιδιών σε όλες τους τις δραστηριότητες. Μια σατιρική ματιά στο ρατσισμό και τα προβλήματα του σχολείου

- **Act** (5:55), Ταινία μικρού μήκους από τους FilManiacs, 2015, Γυμνάσιο Μελεσών, **Συντονισμός:** Αποστολάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Ταινία με θέμα την ενδοσχολική βία και το πώς αυτή αντιμετωπίζεται...

- **Γιατί...** (9:04), Ταινία μικρού μήκους, 2014, 1^ο Δημοτικό Σχολείο Ν. Αλικαρνασσού, **Συντονισμός:** Μελεσσανάκη Μαρία

Περιγραφή: Το σενάριο της ταινίας αφορά έναν μαθητή τον Χάνς ο οποίος μεταναστεύει με την οικογένεια του στην Κρήτη από την Γερμανία. Ο Χάνς καταφέρνει να γίνει αγαπητός από το μεγαλύτερο ποσοστό των συμμαθητών του, οι οποίοι τον προσκαλούν το απόγευμα στο πάρκο της γειτονιάς. Εκείνος πηγαίνει νωρίτερα και συναντά εκεί τους νταήδες της τάξης οι οποίοι τον κοροϊδεύουν και τον χτυπούν άσκημα. Όταν καταφθάνουν οι φίλοι του Χάνς, ένα από τα παιδιά της σπείρας στην προσπάθεια του να δραπετεύσει τραυματίζεται από ένα αυτοκίνητο. Ο Χάνς σπεύδει να δώσει αίμα και να βοηθήσει το παιδί ου τον χτύπησε. Μ αυτόν τον τρόπο όλοι αντιλαμβάνονται ότι η βία δεν είναι ο σκοπός της ζωής αλλά η προσφορά και η αλληλεγγύη. Η ταινία πήρε το 1ο βραβείο στην κατηγορία Α (6-12 ετών) στην 14η Ευρωπαϊκή Συνάντηση Νεανικής Οπτικοακουστικής Δημιουργίας -CAMERA ZIZANIO στον Πύργο

- **The wall** (03:32), Ταινία μικρού μήκους, 2014, Γυμνάσιο Μελεσών, **Συντονισμός:** Αποστολάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Δημιουργικό βίντεο με ευφάνταστο μοντάζ

- **Πάμε Κρήτη** (5:00), Απόσπασμα από ντοκιμαντέρ, 2012, 7^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Αμοναχάκη Στυλιανή, Τσαμάνδουρας Ζαχαρίας

Περιγραφή: «Το μυστήριο της Κρήτης είναι βαθύ - όποιος πατήσει στο νησί τούτο νοιώθει μυστηριώδη δύναμη, ζεστή, αγαθή, να διακλαδίζεται στις φλέβες του και την ψυχή του να μεγαλώνει» (Νίκος Καζαντζάκης, Αναφορά στον Γκρέκο)

- **Ηράκλειο. Μια πόλη μέσα από το χτες και το σήμερα** (4:38), Βίντεο, 2012, 6^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Τσαγκατάκη Καλλιόπη

Περιγραφή: Η προβολή της πόλης μέσα από φωτογραφίες μαθητών

- **Ο Δομήνικος Θεοτοκόπουλος και το Ενετικό Ηράκλειο** (3:42), Ταινία μικρού μήκους, 2014, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Παραδεισανού Καλλιόπη

Περιγραφή: Συμμετοχή στη δράση «ΜΑ...ΘΗΤΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΔΟΜΗΝΙΚΟ ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟ»- *Δίκτυο Greco*

- ***Ei greco*** (03:00) Animation, 2014, 11ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Σκηνοθεσία/μοντάζ:** Νεονάκης Γιώργος, **Συντονισμός:** Αग्रιμάκη Ανεζίνη

Περιγραφή: Δημιουργική παρέμβαση στα έργα του Ei Greco

- ***Μια αρυτίδωτη πνοή*** (4:33), Ταινία μικρού μήκους, 2014, 3^ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Πανοπούλου Μαρία

Περιγραφή: Ταινία Μικρού μήκους με θέμα τον Ei Greco

- ***Ανακύκλωση*** (1:38), Σποτ, 2013, 6^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Λουλάκη Μαρία, Καμπάκης Εμμανουήλ, Μαθιουδάκης Δημήτριος

Περιγραφή: Στο πλαίσιο του περιβαλλοντικού προγράμματος «Πως εξοικονομούμε ενέργεια στο σχολείο μας» οι συμμετέχοντες μαθητές δημιούργησαν το βιντεάκι αυτό για ένα διεθνή διαγωνισμό με θέμα την ανακύκλωση (γλώσσα ταινίας αγγλικά)

- ***Και γαζώνει και μπαλώνει η γιαγιά το παντελόني*** (8:45), Ταινία μικρού μήκους, 2013, Γυμνάσιο Μελεσών, **Συντονισμός:** Αποστολάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Το πως «ανακύκλωναν» οι προηγούμενες γενιές.

- ***Ανακυκλώστε*** (3:55), Σποτ, 2013-2014, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Κορακάκη Ελένη

Περιγραφή: Μαθητές τις Α΄ Λυκείου που συμμετείχαν στο Ευρωπαϊκό πρόγραμμα Chain Reaction με θέμα: «Αόρατα άρα και ασφαλή;» δημιούργησαν βίντεο με σκοπό την ευαισθητοποίηση της κοινωνίας στα οφέλη της ανακύκλωσης

- ***Μεσογειακή διατροφή ... Εμείς προτείνουμε κρητική κουζίνα*** (6:00), Απόσπασμα από Ντοκιμαντέρ, 7^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Τσαμάνδουρας Ζαχαρίας

Περιγραφή: Η φωτογραφική ομάδα του 7ου Γυμνασίου «Μαγειρεύει, φωτογραφίζει και προωθεί την Κρητική κουζίνα». Το video είναι προϊόν μοντάζ, εργασίας που παρουσιάστηκε στο σχολείο μας συνολικού χρόνου τριάντα οκτώ (38) λεπτών. Το υλικό που χρησιμοποιήσαμε είναι από το βιβλίο "Κρητική διατροφή και υγεία-ανάδειξη πολιτισμού", προϊόν περίληψης εργασιών 189 μαθητών , αποτέλεσμα σύμπραξης 10 σχολείων

- ***Κύπρος*** (10:00), Συνέντευξη, 2015, 3^ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Νικολιδάκη Ελένη, Πανακάκη Κυριακή, Μπουραντά Κλεάνθη

Περιγραφή: Συνέντευξη-Μαρτυρία

- ***Αρχαία Ολυμπία*** (6:00), Ταινία μικρού μήκους, 2014, Γενικό Λύκειο Αρχανών, **Συντονισμός:** Ξενικάκη Ιωάννα

Περιγραφή: Σύντομη αναφορά στον αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Ολυμπίας

- **Μινωική τελετή** (3:00), Θεατρικό Δρώμενο, 2013, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Καλαϊτζάκη Ειρήνη, Ντιντάκη Χριστίνα

Περιγραφή: Αναπαράσταση τελετής προσφορών των Μινωϊτών

- **Παναγία Καμαριανή Μια εικόνα... Μια ιστορία...** (9:50), Ντοκιμαντέρ, 2013, Γυμνάσιο Ν. Αλικαρνασσού, **Συντονισμός:** Πετσιτή Νίκη

Περιγραφή: Συμμετοχή σε διαγωνισμό του αθηναϊκού περιοδικού «Νέα Παιδεία». Η ιστορία της εικόνας της Παναγίας της Καμαριανής της Ν. Αλικαρνασσού

Παρασκευή 20 Φεβρουαρίου 2015

- **Έρως στο τέλος** (4:00), Ταινία μικρού μήκους-Κωμωδία, 2012, Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Σφακιανάκης Μανόλης

Περιγραφή: Μία μέρα στο πάρκο. Ένας μικροαπετώνας λούστρος κλέβει προσωπικά αντικείμενα (κοσμήματα) από τους ανύποπτους πελάτες του. Ένας υπαίθριος πωλητής μπαλονιών αναλαμβάνει να παρηγορήσει μία γυναίκα-θύμα του λούστρου. Με τη μορφή μικρού μήκους ταινίας του βωβού κινηματογράφου

- **Ένας σταυρός, μια ιστορία** (7:33), Ντοκιμαντέρ, 2013, Γενικό Λύκειο Γουβών, **Συντονισμός:** Μαυρίδη Μαρία

Περίληψη: Το ντοκιμαντέρ αναφέρεται στη μάχη του Κοψά (ύψωμα Κοψάς, Ανώπολη Ηρακλείου) κατά τη Μάχη της Κρήτης

- **Πανελλήνιος** (1:48), Spot, 2013-2014, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Φουκαράκη Χρυσούλα

Περιγραφή: 3^ο βραβείο στο διαγωνισμό βίντεο που διοργανώθηκε στο σχολείο μας στα πλαίσια του μαθήματος «Πολυμέσα-δίκτυα» της Γ' Λυκείου και συμμετοχή στο παρουσίαση ΓΕΛ Γαζίου στο 4ο Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας στο Ηράκλειο

- **Pretty μαλλιά** (1:49), Spot, 2013-2014, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Φουκαράκη Χρυσούλα

Περιγραφή: Συμμετοχή στο διαγωνισμό βίντεο που διοργανώθηκε στο σχολείο μας στα πλαίσια του μαθήματος «Πολυμέσα-δίκτυα» της Γ' Λυκείου

- **Αθλητικό παπούτσι** (1:50), Spot, 2012, Λύκειο Χάρακα, **Συντονισμός:** Ματαλιωτάκη Δήμητρα

Περιγραφή: Αθλητής τρέχει με ένα μοναδικό αθλητικό παπούτσι!

- **Παπούτσι** (1:50), Spot, 2012, Λύκειο Χάρακα, **Συντονισμός:** Ματαλιωτάκη Δήμητρα

Περιγραφή: Παπούτσι για όλες τις ηλικίες

- **Καλλυντικά** (00:34), Spot, 2012, Λύκειο Χάρακα, **Συντονισμός:** Ματαλιωτάκη Δήμητρα

Περιγραφή: Καλλυντικά από μια οικοτεχνία

- **Φυτικά καλλυντικά** (1:50), Spot, 2012, Λύκειο Χάρακα, **Συντονισμός:** Ματαλιωτάκη Δήμητρα

Περιγραφή: Καλλυντικά από τη φύση

- **Αναψυκτικό** (1:50), Spot, 2012, Λύκειο Χάρακα, **Συντονισμός:** Ματαλιωτάκη Δήμητρα

Περιγραφή: Δυναμωτικό ρόφημα

- **Σοκολάτα** (1:23), Spot, 2012, Λύκειο Χάρακα, **Συντονισμός:** Ματαλιωτάκη Δήμητρα

Περιγραφή: Μια νέα σοκολάτα με ρακί!

- **Μπισκότα** (1:48), Spot, 2012, Λύκειο Χάρακα, **Συντονισμός:** Ματαλιωτάκη Δήμητρα

Περιγραφή: Μοναδικό μπισκότο για μαθητές!

- **Πεταλούδα (Butterfly)** (8:00), Ταινία μικρού μήκους, 2013, Γενικό Λύκειο Γουβών, **Συντονισμός:** Πρωτογεράκη Νίκη, Μαυρίδη Μαρία

Περίληψη: Η ταινία καταγράφει συναισθηματικές καταστάσεις, σε μια σύνθεση από φωτογραφικά στιγμιότυπα

- **Generations** (0:51), Spot, 2011-2012, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Κορακάκη Ελένη

Περιγραφή: Στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού προγράμματος «generations» μαθητές της Β΄ Λυκείου επισκέφτηκαν το ΚΑΠΗ Γαζίου. Το βίντεο αυτό παρουσιάζει την συνεργασία μαθητών και ανθρώπων τρίτης ηλικίας

- **Generations Gazi 2013** (2:03), Spot, 2012-2013, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Κορακάκη Ελένη, Φουκαράκη Χρυσούλα

Περιγραφή: Στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού προγράμματος «generations» μαθητές της Α΄ Λυκείου επισκέφτηκαν το ΚΑΠΗ Γαζίου. Η δράση πραγματοποιήθηκε την Ευρωπαϊκή Ημέρα Αλληλεγγύης μεταξύ των Γενεών. Στόχος της ήταν η πραγματοποίηση δια-γενεολογικού διαλόγου. Το βίντεο αυτό φτιάχτηκε στο πλαίσιο αυτής της δράσης και για την συμμετοχή στο διαγωνισμό

- **Το νερό της ζωής** (09:00), Ντοκιμαντέρ, 2012, **Σκηνοθεσία:** Κερούλης Εμμανουήλ

Περιγραφή: Η ταινία είναι εμπνευσμένη από το ομότιτλο παραμύθι των αδελφών Grimm και την ομορφιά των ιαματικών πηγών της Λέσβου!

- **Τόσο πολύ, τόσο λίγο** (4:25), Ταινία μικρού μήκους, 2014, Γυμνάσιο & Λύκειο Καστελλόριζου, **Σκηνοθεσία:** Φωτεινή Δρυμώνη, Ιωάννα Γιαννακού, Ραφαήλ Μοντίνι

Περιγραφή: Συμμετοχή της ταινίας στο Διεθνές Πρόγραμμα "Ask the flask"

- **Χωρίς τέλος** (9:13), Ταινία μικρού μήκους, 2013, Γυμνάσιο Μελεσών, **Συντονισμός:** Αποστολάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Ταινία μυθοπλασίας με θέμα τους υγροβιότοπους

- **Αόρατα άρα ασφαλή** (3:31), 2013-2014, Ταινία μικρού μήκους, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Κορακάκη Ελένη

Περιγραφή: Μαθητές τις Α΄ Λυκείου που συμμετείχαν στο Ευρωπαϊκό πρόγραμμα «Chain Reaction» με θέμα «Αόρατα άρα και ασφαλή;» παρουσιάζουν την πορεία του προγράμματος κατά την διάρκεια της σχολικής χρονιάς

- **Αν δεν** (4:58), Ταινία μικρού μήκους, 2014, Γυμνάσιο Μελεσών, **Συντονισμός:** Αποστολάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Η χρήση αλκοόλ και η οδήγηση στην εφηβεία με την παρότρυνση των ενηλίκων...

- **Ασφαλτος, ασφάλεια ή ανασφάλεια. Προτεραιότητα στη ζωή και στη δημιουργία** (2:57), Ταινία μικρού μήκους, 2009-2010, Γυμνάσιο Ν. Αλικαρνασσού, **Συντονισμός:** Καρτσωνάκη Στέλλα, Ζιάρραγκα Σουζάνα

Περιγραφή: Η ταινία δημιουργήθηκε στα πλαίσια προγράμματος Αγωγής Υγείας με θέμα την πρόληψη των τροχαίων ατυχημάτων

- **Η ζωή δεν είναι παιχνίδι** (03:00), Spot, 2014, Γενικό Λύκειο Γουβών, **Συντονισμός:** Γεωργουλάκης Εμμανουήλ

Περιγραφή: Διαφημιστικό spot για την πρόληψη των τροχαίων ατυχημάτων, με την οπτική των μαθητών

- **Ο μοτοσικλετιστής** (15:00), Ταινία μικρού μήκους, 2006-2007, 7^ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Κοκκινάκης Κων/νος

Περιγραφή: Οπτικοακουστική προσέγγιση του ποιήματος της Μαρίας Κέντρου Αγαθοπούλου «ο μοτοσικλετιστής» που απέσπασε το 1^ο Βραβείο στην Camera Zizanio - Ευρωπαϊκή Συνάντηση Νεανικής Οπτικοακουστικής Δημιουργίας 2007 στην κατηγορία Β (παιδιά από 13 έως 16 ετών)

- **Η Μουσική της Ανεκτικότητας** (21:23), Ταινία μικρού μήκους, 2013-2014, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Παραδεισανού Καλλιόπη

Περιγραφή: Ένα βίντεο ενάντια στο ρατσισμό στα πλαίσια πολιτιστικού προγράμματος

- **Αναφορά στον El Greco** (10:32), Ταινία μικρού μήκους, 2013-2014, Γενικό Λύκειο Γαζίου, **Συντονισμός:** Παραδεισανού Καλλιόπη

Περιγραφή: Διάλογος Λογοτεχνίας-Τέχνης, Ν.Καζαντζάκη -El Greco

- **Λάμπει μέσα μου** (09:00), Ντοκιμαντέρ, 2012, **Σκηνοθεσία:** Κερούλης Εμμανουήλ, Γώτα Θεοδωροπούλου, Κώστας Ιορδάνογλου

Περιγραφή: Αναζήτηση του Οδυσσέα Ελύτη στον τόπο καταγωγής του μέσα από τα μάτια ενός Σύριου που ζει στην Ελλάδα και θέλει να μεταφράσει την ποίηση του Ελύτη στα Αραβικά

- **Michael Angelo** (3:55), Ταινία μικρού μήκους, 2013, Γενικό Λύκειο Γουβών, **Συντονισμός:** Μαυρίδη Μαρία, Χρηστάκη Ελίνα

Περιγραφή: Το έργο του Μιχαήλ Αγγέλου

- **Στα βήματα του Greco (Α΄Μέρος)** (16:43), Ντοκιμαντέρ, 2013-2014, 12^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Καλοφικάκη Ευαγγελία, Χρονάκη Μαρία

Περιγραφή: Ακολουθώντας τον Greco από τον Χάνδακα μέχρι το Τολέδο

Σάββατο 21 Φεβρουαρίου 2015

- **Ο Βαφτισμός** (83:00), Ταινία μεγάλου μήκους, 2013, Λύκειο Πόμπιας, **Συντονισμός:** Παναγιωτόπουλος Στέφανος

Περιγραφή: Βασισμένη στην ομώνυμη Νουβέλα του Λ. Τολστόι, η ταινία αφηγείται τις περιπέτειες ενός έφηβου στην προσπάθειά του να γνωρίσει το νονό του. Διαπραγματεύεται το επίκαιρο θέμα της κρίσης αξιών και προτείνει λύση για την αντιμετώπιση του πολύμορφου κακού, που ταλαιπωρεί τους ανθρώπους κάθε εποχής. Το σενάριο, η σκηνοθεσία, οι διάλογοι και τα εφέ αποτελούν την πρώτη κινηματογραφική απόπειρα των μαθητών και καθηγητή...

- **Αντισύλληψη** (00:30), Σποτ, 2014, Μουσικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Καραμαλάκης Εμμανουήλ

Περιγραφή: Σποτάκι για την αντισύλληψη στο πλαίσιο της ερευνητικής εργασίας της Α΄Λυκείου με θέμα: Αρχή πορεία και τέλος της ζωής: βιοηθική προσέγγιση

- **Αμβλωση το δικαίωμα στη ζωή!** (17:32), Δημοσιογραφική εκπομπή, 2014, Πρότυπο Γενικό Πειραματικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Κασσωτάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Η άμβλωση είναι ένα σύνηθες φαινόμενο που συναντάται από τα παλιά χρόνια μέχρι και σήμερα. Τα αίτιά της είναι διφορούμενα όπως άλλωστε και οι επιπτώσεις της. Τα κυριότερα αίτιά της είναι ότι η μητέρα είναι ανήλικη και επομένως οι γονείς της δεν συμφωνούν, ή ότι είχε ήδη ένα παιδί και δεν ήθελε άλλο γιατί δεν είχε την οικονομική ευχέρεια ούτως ώστε να το μεγαλώσει ή ότι δεν ήταν έτοιμη να δεσμευτεί ή ακόμη ότι δεν ήθελε να το μεγαλώσει μόνη της. Σε όλα τα παραπάνω αίτια μια είναι η κυριότερη επίπτωση κατάθλιψη. Προκειμένου να αποφευχθεί αυτό το αποτέλεσμα η γυναίκα υποστηρίζεται και ψυχολογικά και ιατρικά αλλά και θεολογικά προκειμένου να την κάνουν να νιώσει καλύτερα και να μην καταφύγει στην κατάθλιψη.

- **Ευθανασία** (11:19), Ταινία μικρού μήκους, 2014, Μουσικό Σχολείο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Καραμαλάκης Εμμανουήλ

Περιγραφή: Σποτάκι για την αντισύλληψη στο πλαίσιο της ερευνητικής εργασίας της Α΄Λυκείου με θέμα: Αρχή πορεία και τέλος της ζωής: βιοηθική προσέγγιση

- **Παιδική εκμετάλλευση** (3:52), Δημοσιογραφική εκπομπή, 2014, Πρότυπο Γενικό Πειραματικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Κασσωτάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Αποφασίσαμε να ασχοληθούμε με την καταπάτηση των δικαιωμάτων των παιδιών και την κακοποίηση τους με διάφορους τρόπους. Αναζητήσαμε τρόπους υπεράσπισης των δικαιωμάτων τους, αλλά και ερευνήσαμε τους τρόπους και το βάθος της εκμετάλλευσης τους. Συζητήσαμε με Νομικούς Συμβούλους, το πώς μπορούν να προστατευτούν αυτά τα παιδιά αλλά και γενικότερα την νομοθεσία που καλύπτει αυτό το θέμα

- **Στη θέση του** (5:00), Ταινία μικρού μήκους, 2014, Γυμνάσιο Μελεσών, **Συντονισμός:** Αποστολάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Αφιερωμένο στα άτομα που για το απλό και το αυτονόητο της κάθε μέρας πρέπει να βάλουν ψυχή και τεράστια προσπάθεια. Στα άτομα με ειδικές ανάγκες

- **Spot κατά του καπνίσματος** (03:00), 2014, 11ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, **Σκηνοθεσία/μοντάζ:** Νεονάκης Γιώργος, **Συντονισμός:** Αग्रιμάκη Ανεζίνη

Περιγραφή: Βίντεο με θέμα το κάπνισμα

- **Τσιγάρο; Δεν Γουστάρω...** (4:51), Ταινία μικρού μήκους, 2014, 10^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Τζωρμπατζάκης Αλέξης

Περιγραφή: Η πρώτη συμμετοχή του 10ου Γυμνασίου Ηρακλείου στον 2ο μαθητικό διαγωνισμό κατά του καπνίσματος.

- **Τσιγάρο; Δεν Γουστάρω...** (3:04), Ταινία μικρού μήκους, 2014, 10^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Τζωρμπατζάκης Αλέξης

Περιγραφή: Η δεύτερη συμμετοχή του 10ου Γυμνασίου Ηρακλείου στον 2ο μαθητικό διαγωνισμό κατά του καπνίσματος

- **Βότανα: Ιδιότητες και χρήσεις μέσα στο χρόνο** (7:00) Συνέντευξη, 2014, Πρότυπο Γενικό Πειραματικό Λύκειο Ηρακλείου, **Συντονισμός:** Κασσωτάκη Ειρήνη

Περιγραφή: Η ομάδα μας ασχολήθηκε με τα βότανα και τη χρησιμότητά τους στη ζωή των Κρητικών της μινωικής εποχής αλλά και των ημερών μας. Πιο συγκεκριμένα, εστιάσαμε στις χρήσεις των βοτάνων στην ιατρική και στον καλλωπισμό. Προσπαθήσαμε να μάθουμε πώς χρησιμοποιούνταν τα βότανα τότε, και κατά πόσο έχει διατηρηθεί η σημαντικότητά τους στη ζωή των ανθρώπων σήμερα που η ζωή μας έχει διευκολυνθεί τόσο πολύ. Μέσα από ορισμούς, με τη χρήση διαδικτύου και βιβλίων αλλά και με τη συναναστροφή μας με ανθρώπους που ασχολούνται με τον κόσμο των βοτάνων, καταφέραμε να συγκεντρώσουμε πολλές πληροφορίες και να μάθουμε πράγματα τα οποία μέχρι τώρα αγνοούσαμε. Εστιάσαμε στις χρήσεις συγκεκριμένων βοτάνων και στους δύο τομείς στο παρελθόν και στο σήμερα

- **Το Φαράγγι της Αγίας Μαρίας** (15:00), Ντοκιμαντέρ, 2015, Γυμνάσιο Αγ. Δέκα, **Συντονισμός:** Φραγκιαδάκης Ιωάννης

Περιγραφή: Οι μαθητές στα πλαίσια του μαθ. της Οικιακής οικονομίας (ενότ. Φυσ. Περιβαλλον) ανακαλύπτουν το Φαράγγι της Αγίας Μαρίας και προτείνουν στο Δήμο την αξιοποίηση του

- **Διαθέτω άπασαν την περιουσίαν μου...** (15:00), Ντοκιμαντέρ, 2013, **Σενάριο/Σκηνοθεσία:** Σφακιανάκης Μανόλης

Περιγραφή: Δραματοποιημένο ιστορικό ντοκιμαντέρ για τρεις σημαντικούς ευεργέτες της πόλης του Ηρακλείου: τον Παναγό Θεοδουλάκη, τον Γερωνυμάκη, τον Καπετανάκη

***Η είσοδος, όπως σε όλες τις δράσεις του Κοινωνικού Χώρου, είναι ελεύθερη. Συσσκευασμένα τρόφιμα για το Κοινωνικό Παντοπωλείο και το «Φαγητό με την αγάπη μας» είναι πάντα ευπρόσδεκτα**

Συνδιοργάνωση: Γραφείο Σχολικών Δραστηριοτήτων Δ/θμιας Εκπ/σης Ν. Ηρακλείου
Κέντρο Ευρωπαϊκής Πληροφόρησης - Europe Direct Περιφέρειας Κρήτης

Συνεργασία: Κοινωνικός Χώρος Ιδρυμάτων Καλοκαιρινού

Συντονισμός: Αγγελική Ζαχαράτου, Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων Δ/θμιας Εκπ/σης Ν. Ηρακλείου